

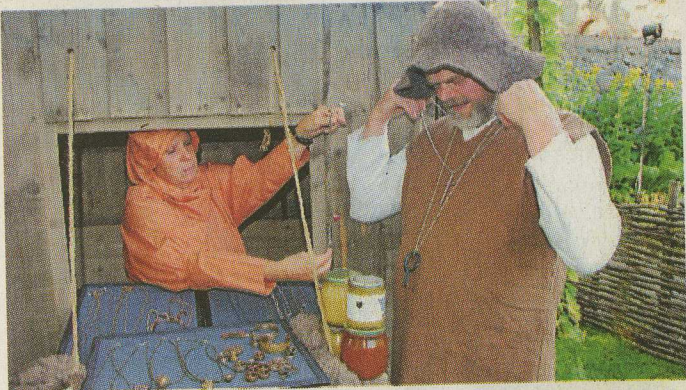
# Krönikespel firar 20 år med medeltidsmarknad

NYDALA

För 20:e året i rad anordnar Nydala byalag sitt krönikespel i klosterträdgården. Jubileet till ära blir det även en medeltida marknad med många spännande inslag.

Krönikespelet Det rika Nova Vallis, om livet i Nydala kloster, uppfördes första gången 1952. Verket återuppfördes 1993 och spelas till helgen för 20:e gången.

Arrangörerna i Nydala byalag firar genom att tacka sin



**PÅ LÖRDAG BLIR DET** medeltida marknad för att fira 20-årsjubileet av krönikespelet. Då kan man köpa smycken, örter, honung och annat av marknadsknallar som Ann Louise Myrén och Ingvald Petersson.

publik med en marknad i medeltidens anda. Förutom försäljning i marknadsstånden blir det spännande aktiviteter. Gycklare och musiker uppträder. Den som vill kan prova bågskytte och olika redskap. Vill man veta mer om klostret går guidade turer.

## Tidstypiska kläder

- Vi hoppas att det ska bli något av en familjefest. De som kommer får gärna klä ut sig för att bidra till den rätta medeltida stämningen, säger Peter Feurst till VN som bjudits in till en pressvisning av spelet.

Han är ansvarig för marknaden och spelar själv två roller



**ÅRETS UPSÄTTNING** regisseras av Annika Brown.

i krönikespelet. Det utmärks i år av ovanligt många unga deltagare.

- Eftersom marknaden främst riktar sig till barn är det roligt att vi också har så många unga med i föreställningen, säger Peter Feurst.

## Roller i arv

I ensemblen finns även många med lång erfarenhet. Att delta i krönikespelet har blivit en lokal tradition som överförs mellan generationerna.

- För en del av oss är det så att vi har ärvt vår roll, säger Hans Thunander, som tagit över rollen som munk från sin



**KRÖNIKESPELET I NYDALA** har i år ovanligt många unga deltagare.

Foto: GUSTAF BLOMBERG

far Rudolf Thunander, upphovsmannen till spelet.

Regissör de senaste åren har Annika Brown varit. Hon berättar att historien i spelet förblivit densamma.

- Det man kan ändra på är detaljer och hur man gör saker, säger hon.

Föreställningen berättar hur det medeltida klosterlivet kan ha sett ut. I en av sce-

nera skildras avraden, då bönderna betalade sitt årliga arrende till klostret; i en annan hur munkarna 1360 utsattes för ett övergrepp, en verklig historisk händelse.

## Medeltidsmusik

Krönikespelet ackompanjeras av ett niomannaband som med flöjter och slagverk skapar den rätta stämningen, till-

sammans med den vackra miljön i Nydala förstås.

Sedan gäller det att vädret gör sitt i helgen också. Men det brukar ordna sig, berättar Annika Brown.

- Vi har haft jättetur och aldrig behövt ställa in. Det kan ösregna och sedan klarnar det strax innan spelet börjar.

Gustaf Blomberg

gustaf.blomberg@varnamonyheter.se